

SCHEMA TECNICA

ROFIX WEISS 1888

Pittura per interni e soffitti



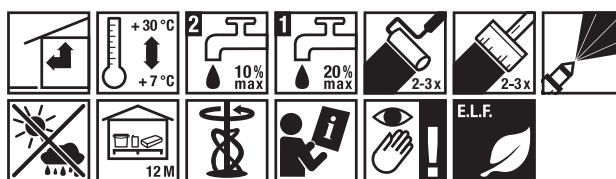
Campi di applicazione

Pittura traspirante con buona copertura, a basse emissioni, opaca, per pareti e soffitti di interni, il legante è costituito da un copolimero vinil-versatato modificato per migliorarne la lavorabilità. Ideale per la tinteggiatura di intonaci tradizionali e premiscelati e superfici organiche (ad es. vecchie pitture in dispersione) in interni. Soluzione ideale per impieghi standard in zone con requisiti di resistenza medio. Classe di resistenza all'abrasione 4 e rapporto di contrasto (capacità coprente) di classe 3 secondo EN 13300. Non idoneo per superfici soggette a sollecitazioni meccaniche.


Caratteristiche

- Buon potere coprente
- Ottimo rapporto costo/prestazioni
- A basse emissioni e senza solventi

Lavorazione



Dati tecnici

| | |
|--------------------------|---|
| Codice articolo | 2000958973 |
| EAN | 9003304536894 |
| Imballaggio |  |
| Quantità per unità | 14 L/cf. |
| Unità per bancale | 24 unit/Pal. |
| Colore | bianco |
| Gamma colori | limitato |
| Grado di brillantezza | Opaco grezzo |
| Rapporto di contrasto | classe 3 |
| Consumo | ca. 0,15 L/m ² /mano |
| Permeabilità al vapore | Permeabilità al vapore normale |
| Massa volumica | ca. 1,7 kg/L |
| Resistenza all'abrasione | classe 4 (EN 13300) |
| valore pH | 9 |
| Temperatura del supporto | 5-25 °C |

RÖFIX WEISS 1888

Pittura per interni e soffitti

| | |
|---------------------------------|------------------------------------|
| Codice articolo | 2000958973 |
| Avvertenze relative all'imballo | In secchi di plastica riciclabili. |

Materiale di base

- Materiali riempitivi (minerali)
- Copolimero vinil-versatato modificato per migliorarne la lavorabilità

Condizioni di lavorazione

Durante la fase di lavorazione e di essiccazione la temperatura dell'ambiente circostante e del supporto non deve scendere al di sotto di +5 °C. Il tempo di asciugatura dipende dalle condizioni ambientali di cantiere. Con valori di umidità relativa dell'aria del 65 % e di temperatura dell'ambiente di +20 °C la superficie è asciutta e sovratinteggiabile dopo ca. 5 ore. Per un'asciugatura completa e per la messa in esercizio degli ambienti sono necessari ca. 3 giorni.

Supporto

Il supporto deve essere pulito, solido, consistente, asciutto, privo di polvere, efflorescenze, prodotti distaccanti e sporco di qualsiasi genere. Controllo, valutazione e pretrattamento del supporto in conformità alle norme nazionali vigenti: DIN 18363, schede tecniche pitture per l'edilizia, ÖAP ovvero SMGV. In caso di supporti di posa recente vanno rispettati con particolare attenzione i tempi di asciugatura/attesa prescritti dal produttore del supporto nonché le sue indicazioni e avvertenze riguardo a questo prodotto. I supporti devono essere consistenti e devono raggiungere valori di resistenza alla prova di taglio/strappo di 0 e 1 in conformità a EN 2409.

Calcestruzzo: Le superfici in calcestruzzo vanno spazzolate e spolverate. Gli eventuali fanghi cementizi presenti vanno rimossi meccanicamente. Per rimuovere residui di oli disarmanti, grassi e cere va impiegato un getto di vapore. Piccoli fori o cavità di ritiro possono essere riparati con idonei rasanti RÖFIX. In caso di successivo rivestimento con pitture organiche si consiglia un trattamento preliminare con RÖFIX PP 315 BETONGRUND.

Intonaci a base cemento e calce/cemento sec. EN 998-1 (Resistenza alla compressione $\geq 1,5$ N/mm²): Le superfici devono essere pretrattate con RÖFIX PP 301 HYDRO LF o

con RÖFIX PRIMER COLOR. In condizioni di assorbimento normale i nuovi intonaci di fondo RÖFIX del gruppo di malte qui descritto possono essere rivestiti con una mano di fondo e finale dopo un tempo di attesa di ca. 3-4 settimane. Intonaci a base gesso e gesso/calce sec. EN 13279 (Resistenza alla compressione $\geq 2,0$ N/mm²): Eventuali strati di sinterizzazione, sporco e polvere vanno completamente rimossi. Su supporti a base di gesso va preventivamente applicato PP 301 HYDRO LF oppure RÖFIX PRIMER COLOR. Quindi doppio rivestimento con mano di fondo e finale di pittura.

Pitture (vecchie) e rivestimenti consistenti (vecchi) a base di dispersione: Pitture opache in dispersione consistenti, non assorbenti fortemente possono essere rivestiti direttamente. Le pitture vecchie fessurate o che tendono a sfogliarsi vanno rimosse completamente. Pitture vecchie fortemente assorbenti vanno pretrattate con PP 301 HYDRO LF.

Pitture (vecchie) e rivestimenti consistenti (vecchi) a base di silicati: Fondo con RÖFIX PP 301 HYDRO LF o RÖFIX PRIMER COLOR. Rivestire successivamente in due strati con mano di fondo e mano finale.

Supporti misti, piccole superfici intonacate di fresco (ad es. ritocchi di intonaco, stuccature di fessure o di nuove tracce di cavi elettrici, ecc.): Fondo con RÖFIX PP 301 HYDRO LF o RÖFIX PRIMER COLOR. Rivestire successivamente in due strati con mano di fondo e mano finale.

Tappezzerie consistenti: Rivestire senza pretrattamento con mano di fondo e finale.

Pitture a base di colla e tappezzerie non aderenti:

Rimuovere completamente la vecchia pittura o la tappezzeria esistente e lavare a fondo la superficie. Sulla superficie pulita e sufficientemente consistente va applicato il primer, ad es. RÖFIX PP 301 HYDRO LF (avvertenza: per verificare la resistenza effettuare una prova di quadrettatura).

Trattamento preliminare del supporto

Coperture: le altre superfici limitrofe, quali vetri, ceramiche, alluminio, acciaio inox, finestre, legno, mobili, pavimenti, ecc. devono essere adeguatamente coperte. Gli spruzzi freschi di pittura vanno rimossi con uno straccio umido o con acqua fresca. Le pitture vecchie fessurate o che tendono a sfogliarsi vanno rimosse meccanicamente. Piccole irregolarità: prima dell'applicazione del primer e della mano di pittura di fondo livellare con idonei rasanti

RÖFIX WEISS 1888

Pittura per interni e soffitti

RÖFIX. In caso di supporti con grado di assorbimento elevato o disuniforme va previsto un trattamento preliminare con un idoneo primer fissativo privo di solventi RÖFIX. I fissativi vanno diluiti con acqua, in modo da essere assorbiti dal supporto e da evitare la formazione di film continui (vedi relative schede tecniche).

Preparazione

I primer/fissativi vanno diluiti in proporzione corrispondente al grado di assorbimento del supporto. Non devono formarsi strati lucidi. La mano di fondo e intermedia sono diluibili con acqua fino al 20%. Diluire la mano finale con max. 10 % di acqua. Il prodotto resta lavorabile anche in caso di diluizione maggiore, in tal caso però i valori indicati nella scheda tecnica (resistenza all'abrasione, potere coprente, resistenza allo sfarinamento, grado di brillantezza, punto di bianco, ecc.) non vengono più raggiunti.

Avvertenze di lavorazione

Nel caso di superfici continue, per evitare irregolarità la finitura va effettuata in un'unica fase fresco su fresco ovvero bagnato su bagnato.

Diluire la prima mano con max. 20% di acqua Diluire la seconda mano con max. 10% di acqua

I dati relativi alla sicurezza, sono riportati nella Scheda di Sicurezza. Prima dell'impiego del prodotto, consultare attentamente la scheda.

Lavorazione

L'applicazione deve essere abbondantemente coprente e uniforme, utilizzando pennello, rullo o spazzola adeguati. La lavorazione prevede un trattamento preliminare del supporto (RÖFIX PRIMER) e quindi nella pittura vera e propria. La pittura finale è costituita da una mano di fondo e finale.

L'applicazione meccanica va effettuata in modo uniforme con un'idonea apparecchiatura a spruzzo.

Nel sistema a spruzzo prima dell'applicazione la pittura va accuratamente mescolata e filtrata.

Per il rivestimento di superfici, è necessario rispettare le normative nazionali ed europee, così come gli standard internazionali e nazionali del settore, i regolamenti e le linee guida di applicazione, ad esempio ÖAP, SMGV o i fogli informativi BFS. In caso di incongruenze, vi preghiamo di

contattarci.

Stoccaggio

Conservare in luogo fresco, asciutto e protetto dal gelo in contenitori chiusi ermeticamente.

Periodo di conservazione: min. 12 mesi.

Etichetta



Avvertenze legali e tecniche

Per la lavorazione dei nostri prodotti, rispettare le informazioni riportate nelle schede tecniche. Si raccomanda di considerare le norme generali e specifiche per i diversi Paesi (UNI, ÖNORM, SIA, ecc.), nonché le indicazioni delle Associazioni Professionali Nazionali.

Avvertenze generali

La presente scheda tecnica sostituisce ed annulla le precedenti versioni. Le schede tecniche aggiornate sono reperibili in internet, nel sito www.roefix.com o possono essere richieste presso i nostri uffici. I dati relativi alla sicurezza, sono riportati nella Scheda di Sicurezza. Prima dell'impiego del prodotto, consultare attentamente la scheda. I nostri prodotti sono soggetti a continui controlli di qualità sia sulle materie prime sia sul prodotto finito per garantire una qualità costante. I dati tecnici si riferiscono ai prodotti base. La colorazione può comportare scostamenti dei valori caratteristici. I valori indicati sono valori medi. In conseguenza dell'impiego di materie prime naturali i valori relativi a determinate forniture possono presentare leggeri scostamenti. In caso di rivestimento di supporti qui non descritti, è necessario consultarci preventivamente. In caso di forniture successive si possono verificare leggeri scostamenti di colore rispetto alla scheda di campionario, se necessario, può essere predisposta una superficie campione in cantiere. I dati relativi ai tempi di durata e di attesa sono riferiti alle condizioni di laboratorio (+20 °C/um.rel. 65 %) e possono quindi cambiare a seconda delle situazioni di cantiere. In caso di impiego e supporti non

RÖFIX WEISS 1888

Pittura per interni e soffitti

descritti in questa documentazione, è necessario consultarci preventivamente. I nostri tecnici e consulenti sono a Vostra disposizione per informazioni, chiarimenti e quesiti sull'impiego e la lavorazione dei nostri prodotti, come pure per sopralluoghi in cantiere.

Tutti i dati tecnici indicati in questa scheda prodotto sono stati determinati in condizioni di laboratorio.