

## SCHEMA TECNICA

### RÖFIX Rivestimento SiSi® KREATIV

Rivestimento murale strutturato



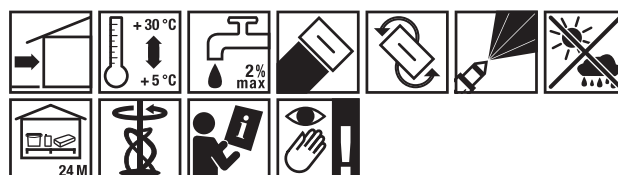
#### Campi di applicazione

Rivestimento pronto all'uso, a strato sottile, disponibile in varie granulometrie, strutture e tinte. Intonaco decorativo strutturato per l'uso su facciate preparate e primerizzate e su sistemi di isolamento termico a cappotto (ETICS), per l'applicazione manuale e a macchina.

#### Caratteristiche

- Decorativo
- Diverse granulometrie
- Lavorazione facile
- Adesione eccellente
- Elevata resistenza alle intemperie
- Spruzzabile
- Per SITE e facciate convenzionali

#### Lavorazione



#### Dati tecnici

Codice articolo	2014296154
EAN	9003304482566
Imballaggio	
Quantità per unità	25 kg/cf.
Unità per bancale	24 unit/Pal.
Granulometria	0-0,5 mm
Colore	Bianco
Gamma colori	tutte le tonalità (è da considerare la direttiva RÖFIX SycoTec)
Consumo	ca. 1,7 kg/m <sup>2</sup> /Anstrich
Reazione al fuoco	A2-s1, d0 EN 13501-1
Assorbimento d'acqua	< 0,1 kg/(m <sup>2</sup> ·h <sup>05</sup> )
Diffusione del vapore acqueo	ca. 50

# RÖFIX Rivestimento SiSi® KREATIV

Rivestimento murale strutturato

Codice articolo	2014296154
Permeabilità al vapore	Elevata permeabilità al vapore
valore pH	8,5
Spessore	0-1,5 mm
Valore sd	≤ 0,2 m
Calore specifico	ca. 1 kJ/kg K
Massa volumica a secco	ca. 1800 kg/m <sup>3</sup>
Temperatura del supporto	5-25 °C
Avvertenze relative all'imballo	In secchi di plastica riciclabili.

## Materiale di base

- Additivi
- Legante
- Materiali riempitivi
- Pigmenti

## Condizioni di lavorazione

Proteggere dal gelo, dalle temperature superiori a 30 °C, dall'asciugatura rapida (luce solare diretta, asciugacapelli) e dalla successiva penetrazione di umidità (pioggia) fino a completa asciugatura. L'elevata umidità o la condensa superficiale hanno un effetto duraturo sull'asciugatura dell'intonaco e possono portare a una superficie a chiazze e al risciacquo dell'intonaco di finitura. Durante la fase di lavorazione e di essiccazione la temperatura dell'ambiente circostante e del supporto non deve scendere al di sotto di +5 °C.

## Supporto

Il supporto deve essere asciutto, consistente, nonché privo di materiali estranei (ad es. polvere, fuliggine, alghe, efflorescenze, ecc.). I livellanti per armature di sistemi di isolamento termico a cappotto ETICS devono essere applicati in conformità alle linee guida applicabili nello spessore specificato e devono essere asciutti (almeno 7 giorni - più a lungo in caso di umidità e freddo). I supporti con diverso grado di assorbimento possono dar luogo a

differenze superficiali visibili (ad es. parti più chiare, differenze di colore, ecc.). Per l'applicazione del rivestimento murale il supporto non deve essere gelato e deve rimanere tale anche per ca. 7 ore successive. Quando si applica l'intonaco di finitura sull'intonaco di fondo, quest'ultimo deve asciugare per almeno 7 giorni/1 cm.

Intonaci di fondo a base calce: Gli intonaci di fondo ad alto contenuto di calce possono essere rivestiti con prodotti organici solo dopo la completa stagionatura e un adeguato tempo di carbonatazione.

Intonaci di fondo a base calce/cemento: adatto  
Intonaci di fondo alleggeriti: Su rasante minerale (Renostar o Renoplus)

Intonaci termoisolanti: Su rasante minerale (Renostar o Renoplus)

Calcestruzzo: Su rasante minerale (Renostar o Renoplus)  
Sistemi di isolamento termico, intonaci termoisolanti, supporti elastici: adatto

Vecchio intonaco minerale non pitturato: intonaco minerale per restauro (Renostar, Renoplus)

Vecchio intonaco con pittura minerale: intonaco minerale per restauro (Renostar, Renoplus)

Intonaco vecchio organico: intonaco minerale per restauro (Renostar, Renoplus)

Intonaci di fondo a base di gesso asciutti: Non impiegare su questi supporti.

Pannelli in cartongesso: Non impiegare su questi supporti.

Pannello in gesso-fibra di carta (ad es. Fermacell): Non impiegare su questi supporti.

# RÖFIX Rivestimento SiSi® KREATIV

Rivestimento murale strutturato

## Trattamento preliminare del supporto

---

Pretrattare il supporto almeno 24 ore prima dell'applicazione dell'intonaco di finitura con un primer conforme al sistema, utilizzando un pennello o un rullo di pelle d'agnello, non diluito, su tutta la superficie e a saturazione. Applicare un primer adatto ai supporti fortemente carteggiati. Le pitture vecchie fessurate o che tendono a sfogliarsi vanno rimosse meccanicamente. Eventuali irregolarità del fondo dell'intonaco devono essere preventivamente livellate a regola d'arte con appositi livellanti.

## Preparazione

---

Viene fornito pronto all'uso. Se necessario, diluire con poca acqua fino ad ottenere la consistenza desiderata. Prima dell'applicazione mescolare il prodotto nel suo contenitore con un agitatore meccanico a rotazione lenta. Durante l'applicazione l'impasto va rimescolato per evitare che i granuli si depositino sul fondo.

## Lavorazione

---

Per superfici adiacenti il rivestimento va applicato senza interruzioni (fresco su fresco).

“Impiego come rivestimento rustico”: applicare con cazzuola americana in acciaio in spessore uniforme corrispondente alla granulometria.

L'applicazione meccanica va effettuata in modo uniforme con un'ideale apparecchiatura a spruzzo.

Conferire la struttura desiderata (circolare, orizzontale, verticale) con idoneo frattazzo (in plastica).

Bisogna fare attenzione ad effettuare la rifinitura superficiale in tempo utile.

La pulizia regolare dello stampo per texture durante la lavorazione è molto importante!

Pulire accuratamente l'utensile con acqua dopo l'uso.

Il materiale rimasto in contenitori aperti non va più utilizzato e nemmeno mescolato con materiale fresco.

Temperature basse ed elevata umidità nell'aria allunga il tempo di presa. Un assorbimento irregolare del supporto può alterare la tinta. Una eccessiva diluizione oppure applicazione con vento forte e/o sole battente possono dar luogo alla formazione di crateri superficiali.

In linea di principio, in condizioni meteorologiche sfavorevoli le superfici di facciata ancora fresche o da trattare vanno protette con idonee misure (ad esempio contro la pioggia).

Per le mani di finitura colorate è necessario utilizzare un

fondo di colore corrispondente.

Prima della lavorazione gli elementi costruttivi adiacenti (finestre, telai di finestre, porte, ecc.) vanno in genere coperti per proteggerli da sporco o danni di altro tipo. Con una spatola in acciaio si ottiene un'applicazione più uniforme, anziché con una spatola in plastica. Per evitare differenze di colore e irregolarità superficiali non utilizzare attrezzi diversi per l'applicazione. Gli intonaci di finitura freschi devono essere protetti da condizioni atmosferiche sfavorevoli come gelo, luce solare diretta, vento, pioggia, ecc. con un'adeguata rete di protezione della facciata fino alla completa asciugatura. Temperature basse ed elevata umidità dell'aria aumentano i tempi di asciugatura. Le superfici delle facciate, con o senza biocidi per la protezione dalla crescita superficiale, richiedono una manutenzione regolare. Per i colori scuri e intensi < 25 HBW, fare riferimento al sistema per facciate SycoTec. Contattare il proprio consulente specializzato. L'intonaco di fondo deve avere una resistenza alla compressione di almeno 1,5 N/mm<sup>2</sup>. Non utilizzare su supporti umidi o su superfici orizzontali esposte all'acqua. Non è possibile garantire un'asciugatura senza macchie a causa delle diverse condizioni atmosferiche e degli oggetti. A causa dell'utilizzo di materie prime naturali, sono possibili leggere differenze di tonalità. Nel caso di intonaci colorati, le superfici contigue devono essere realizzate con un solo ordine/consegna. Per gli ordini ripetuti, è necessario specificare il cantiere e l'ora dell'ordine iniziale. I materiali sovrapposti possono subire variazioni di colore. Si prega di verificare la tonalità del colore prima dell'applicazione. Nel corso del tempo gli agenti atmosferici, l'intensità delle radiazioni UV e l'azione dell'umidità modificano inevitabilmente la superficie. Sono pertanto possibili delle alterazioni visibili del colore. Il processo di alterazione è inoltre influenzato dalle condizioni del materiale e dell'edificio stesso. Raccomandazione: nel caso di tinte intense e/o molto scure si consiglia di migliorare la stabilità del colore con mani di pittura aggiuntive. Nel caso che i rivestimenti non si siano completamente asciugati in profondità l'azione dell'acqua, ad esempio a causa di rugiada, nebbia/pioggia, può determinare la soluzione di eccipienti contenuti nel materiale di rivestimento ed il loro deposito sulla superficie. L'effetto visivo in superficie è più o meno forte a seconda dell'intensità del colore della pittura. Tutto ciò non ha alcuna influenza sulla qualità del prodotto. Gli effetti tendono poi a sparire col passare del tempo per l'effetto degli agenti atmosferici. Contenuto di VOC secondo RL 2004/42/EG Cat. A/c max. 40 g/l. Questo prodotto contiene < 10 g/l. VOC.

# RÖFIX Rivestimento SiSi® KREATIV

Rivestimento murale strutturato

## Considerazioni su pericoli

---

I dati relativi alla sicurezza, sono riportati nella Scheda di Sicurezza. Prima dell'impiego del prodotto, consultare attentamente la scheda.

possono variare a seconda della situazione in cantiere. Tutti i dati tecnici indicati in questa scheda prodotto sono stati determinati in condizioni di laboratorio.

## Stoccaggio

---

Conservare in locali chiusi, freschi ma al riparo dal gelo e ben chiusi. Proteggere dalla luce solare diretta.  
Periodo di conservazione: min. 24 mesi.

## Certificazioni

---



## Etichetta

---



## Avvertenze legali e tecniche

---

Per la lavorazione dei nostri prodotti, rispettare le informazioni riportate nelle schede tecniche. Si raccomanda di considerare le norme generali e specifiche per i diversi Paesi (UNI, ÖNORM, SIA, ecc.), nonché le indicazioni delle Associazioni Professionali Nazionali.

## Avvertenze generali

---

I valori tecnici si riferiscono ai prodotti base. Sono possibili scostamenti dalle caratteristiche tecniche a causa della tintura e della colorazione. I valori caratteristici indicati sono valori medi. Per la verniciatura di supporti non descritti, è necessario consultarci. Le tonalità di colore possono variare leggermente in caso di riordino o in relazione alla cartella colori, se necessario, si deve creare un'area campione in cantiere. Le informazioni sui tempi di posa e di attesa si riferiscono alle condizioni di laboratorio (+20 °C/65 % UR) e