

SCHEDA TECNICA

ROFIX INSIDE MONOGIPS

Pittura per cartongesso



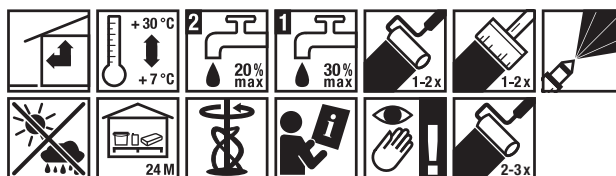
Campi di applicazione

Pittura altamente coprente e liscia, esente da emissioni e solventi, opaca, per pareti e soffitti di interni, a base di dispersione, con caratteristiche ottimali di elevata resistenza all'abrasione. Ideale per la tinteggiatura e decorazione di pannelli in cartongesso, pannelli in genere o vecchie pitture fortemente colorate. Ideale per tinteggiature di altissima qualità su supporti lisci. Idonea per rivestimenti minerali in polvere (a base di calce, calce/cemento e calce/gesso) e superfici organiche (ad es. vecchie pitture in dispersione) in interni. Pittura monostrato con classe di resistenza all'abrasione 2 e rapporto di contrasto (capacità coprente) di classe 1 secondo EN 13300.

Caratteristiche

- Elevato potere coprente
- Ottimizzato per un risultato uniforme, senza aloni e una facile applicazione
- Esente da emissioni e solventi
- Ridotto impatto olfattivo
- Superficie liscia, opaca
- Resistente al lavaggio
- Resistente all'abrasione

Lavorazione



Dati tecnici

Codice articolo	2000633828
EAN	9003304489329
Imballaggio	
Quantità per unità	15 L/cf.
Unità per bancale	24 unit/Pal.
Colore	bianco
Grado di brillantezza	Opaco grezzo
Rapporto di contrasto	classe 1
Consumo	ca. 0,15 L/m ² /mano
Massa volumica	ca. 1,6 kg/L
Resistenza all'abrasione	classe 2 (EN 13300), resistente al lavaggio (DIN 53778)
valore pH	8,5

RÖFIX INSIDE MONOGIPS

Pittura per cartongesso

Codice articolo	2000633828
Valore sd	ca. 0,1 m
Avvertenze relative all'imballo	In secchi di plastica riciclabili.
Categoria VOC	A

Materiale di base

- Materiali riempitivi (minerali)
- Dispersione di polimeri

Condizioni di lavorazione

Durante la fase di lavorazione e di essiccazione la temperatura dell'ambiente circostante e del supporto non deve scendere al di sotto di +5 °C. Il tempo di asciugatura dipende dalle condizioni ambientali di cantiere. Con valori di umidità relativa dell'aria del 65 % e di temperatura dell'ambiente di +20 °C la superficie è asciutta e sovratinteggiabile dopo ca. 5 ore. Per un'asciugatura completa e per la messa in esercizio degli ambienti sono necessari ca. 3 giorni.

Fino a completo essiccamento proteggere da agenti atmosferici estremi, quali ad es. freddo, gelo, calore, irraggiamento solare diretto, umidità, pioggia, vento, corrente d'aria, ecc.

Supporto

Il supporto deve essere pulito, solido, consistente, asciutto, privo di polvere, efflorescenze, prodotti distaccanti e sporco di qualsiasi genere. Controllo, valutazione e pretrattamento del supporto in conformità alle norme nazionali vigenti: DIN 18363, schede tecniche pitture per l'edilizia, ÖAP ovvero SMGV. In caso di supporti di posa recente vanno rispettati con particolare attenzione i tempi di asciugatura/attesa prescritti dal produttore del supporto nonché le sue indicazioni e avvertenze riguardo a questo prodotto. I supporti devono essere consistenti e devono raggiungere valori di resistenza alla prova di taglio/strappo di 0 e 1 in conformità a EN 2409.

Pannelli in cartongesso, pannelli in gesso o pannelli di costruzione in gesso: Su supporto in cartongesso o superfici in buone condizioni, si può applicare senza l'uso di fissativo. Calcestruzzo: Le superfici in calcestruzzo vanno spazzolate e spolverate. Gli eventuali fanghi cementizi presenti vanno

rimossi meccanicamente. Per rimuovere residui di oli disarmanti, grassi e cere va impiegato un getto di vapore. Piccoli fori o cavità di ritiro possono essere riparati con idonei rasanti RÖFIX. In caso di successivo rivestimento con pitture organiche si consiglia un trattamento preliminare con RÖFIX PP 315 BETONGRUND.

Intonaci a base cemento e calce/cemento sec. EN 998-1 (Resistenza alla compressione $\geq 1,5 \text{ N/mm}^2$): Le superfici devono essere pretrattate con RÖFIX PRIMER COLOR (o RÖFIX PRIMER COLOR PLUS, o RÖFIX PP 301 HYDRO LF). In condizioni di assorbimento normale i nuovi intonaci di fondo RÖFIX del gruppo di malte qui descritto possono essere rivestiti con una mano di fondo e finale dopo un tempo di attesa di ca. 3-4 settimane.

Intonaci a base gesso e gesso/calce sec. EN 13279 (Resistenza alla compressione $\geq 2,0 \text{ N/mm}^2$): Eventuali strati di sinterizzazione, sporco e polvere vanno completamente rimossi. Su supporti a base di gesso va preventivamente applicato RÖFIX PRIMER COLOR (o RÖFIX PRIMER COLOR PLUS, o RÖFIX PP 301 HYDRO LF). Quindi doppio rivestimento con mano di fondo e finale di pittura.

Materiali lignei (legno pieno, pannelli OSB, in masonite, ecc.): Mano di fondo con RÖFIX PP 307 ISO LF.

Intonaci e pitture con presenza di muffa: Va preventivamente applicato RÖFIX Algicida seguendo quanto riportato in scheda tecnica. Per risanamenti durevoli ed ecologici al 100% in caso di presenza di muffa consigliamo espressamente i nostri sistemi di risanamento RÖFIX RENOPOR. Naturalmente è possibile anche l'impiego di un prodotto provvisto di algicida/fungicida (ad es. RÖFIX INSIDE CARE PLUS), consigliamo tuttavia espressamente degli interventi di tipo fisico-strutturale in grado di eliminare le cause dei problemi di muffa (Renopor). Macchie di acqua, fuliggine, grasso, nicotina o superfici contaminate da tali sostanze, in genere forti contrasti, segni di pennarelli, ecc.: Lavare accuratamente la superficie con acqua e con l'impiego di un normale detersivo sgrassante. In caso di macchie di ruggine provvedere innanzitutto a rimuoverne le cause. Applicare la pittura isolante RÖFIX PP 307 ISO LF. Se dopo l'applicazione della pittura le macchie non sono più visibili, stendere una mano intermedia e finale del prodotto descritto nella presente scheda tecnica. Pitture (vecchie) e rivestimenti consistenti (vecchi) a base di dispersione: Pitture opache in dispersione consistenti, non assorbenti fortemente possono essere rivestiti direttamente.

RÖFIX INSIDE MONOGIPS

Pittura per cartongesso

Le pitture vecchie fessurate o che tendono a sfogliarsi vanno rimosse completamente. Pitture vecchie fortemente assorbenti vanno pretrattate con RÖFIX PRIMER COLOR (o RÖFIX PRIMER COLOR PLUS o RÖFIX PP 301 HYDRO LF). Pitture (vecchie) e rivestimenti consistenti (vecchi) a base di silicati: Fondo con RÖFIX PRIMER COLOR (o RÖFIX PRIMER COLOR PLUS o RÖFIX PP 301 HYDRO LF). Rivestire successivamente in due strati con mano di fondo e mano finale.

Supporti misti, piccole superfici intonacate di fresco (ad es. ritocchi di intonaco, stuccature di fessure o di nuove tracce di cavi elettrici, ecc.): Fondo con RÖFIX PRIMER COLOR (o RÖFIX PRIMER COLOR PLUS o RÖFIX PP 301 HYDRO LF). Rivestire successivamente in due strati con mano di fondo e mano finale.

Muratura in arenaria calcarea e mattoni: Supporti consistenti, non fortemente assorbenti possono essere rivestiti direttamente. Parti fessurate o che tendono a sfogliarsi vanno rimosse completamente. I supporti fortemente assorbenti vanno trattati con una applicazione di RÖFIX PRIMER COLOR (o RÖFIX PRIMER COLOR PLUS o RÖFIX PP 301 HYDRO LF).

Tappezzerie consistenti: Rivestire senza pretrattamento con mano di fondo e finale.

Pitture a base di colla e tappezzerie non aderenti: Pitture o tappezzerie vanno asportati senza lasciare residui e lavare accuratamente. Mano di fondo sul prossimo strato portante ad es. con RÖFIX PRIMER COLOR (o RÖFIX PRIMER COLOR PLUS o RÖFIX PP 301 HYDRO LF).

Trattamento preliminare del supporto

Coperture: le altre superfici limitrofe, quali vetri, ceramiche, alluminio, acciaio inox, finestre, legno, mobili, pavimenti, ecc. devono essere adeguatamente coperte. Gli spruzzi freschi di pittura vanno rimossi con uno straccio umido o con acqua fresca. Le pitture vecchie fessurate o che tendono a sfogliarsi vanno rimosse meccanicamente. Piccole irregolarità: prima dell'applicazione del primer e della mano di pittura di fondo livellare con idonei rasanti RÖFIX. In caso di supporti sfarinanti, con grado di assorbimento elevato o disuniforme va previsto un trattamento preliminare con un idoneo RÖFIX PRIMER privo di solventi. Questi PRIMER vanno diluiti con acqua, in modo da essere assorbiti dal supporto (vedi relative schede tecniche RÖFIX PRIMER).

Preparazione

I primer/fissativi vanno diluiti in proporzione corrispondente al grado di assorbimento del supporto. Non devono formarsi strati lucidi. La mano di fondo è diluibile con acqua fino al 30%. Diluire la mano finale con max. 10-20% di acqua. Il prodotto resta lavorabile anche in caso di diluizione maggiore, in tal caso però i valori indicati nella scheda tecnica (resistenza all'abrasione, potere coprente, resistenza allo sfarinamento, grado di brillantezza, punto di bianco, ecc.) non vengono più raggiunti.

Avvertenze di lavorazione

I dati relativi alla sicurezza, sono riportati nella Scheda di Sicurezza. Prima dell'impiego del prodotto, consultare attentamente la scheda.

Lavorazione

L'applicazione deve essere abbondantemente coprente e uniforme, utilizzando pennello, rullo o spazzola adeguati. Impiego in unico strato: grazie all'elevato punto di bianco e all'altissimo potere coprente del prodotto anche con l'applicazione di una sola mano di pittura si ottiene un rivestimento di qualità su supporti pretrattati con primer (vedi idoneità del supporto). I dati tecnici qui riportati si riferiscono però all'applicazione in più mani.

L'applicazione meccanica va effettuata in modo uniforme con un'idonea apparecchiatura a spruzzo.

Applicazione airless: angolo di spruzzo/ugello/pressione – 50°/0,026"/~170 bar.

Nel sistema a spruzzo prima dell'applicazione la pittura va accuratamente mescolata e filtrata.

Per il rivestimento di superfici, è necessario rispettare le normative nazionali ed europee, così come gli standard internazionali e nazionali del settore, i regolamenti e le linee guida di applicazione, ad esempio ÖAP, SMGV o i fogli informativi BFS. In caso di incongruenze, vi preghiamo di contattarci.

RÖFIX INSIDE MONOGIPS

Pittura per cartongesso

Stoccaggio

Conservare in luogo fresco, asciutto e protetto dal gelo in contenitori chiusi ermeticamente.

Periodo di conservazione: min. 24 mesi.

disposizione per informazioni, chiarimenti e quesiti sull'impiego e la lavorazione dei nostri prodotti, come pure per sopralluoghi in cantiere.

Tutti i dati tecnici indicati in questa scheda prodotto sono stati determinati in condizioni di laboratorio.

Etichetta



Avvertenze legali e tecniche

Per la lavorazione dei nostri prodotti, rispettare le informazioni riportate nelle schede tecniche. Si raccomanda di considerare le norme generali e specifiche per i diversi Paesi (UNI, ÖNORM, SIA, ecc.), nonché le indicazioni delle Associazioni Professionali Nazionali.

Avvertenze generali

La presente scheda tecnica sostituisce ed annulla le precedenti versioni. Le schede tecniche aggiornate sono reperibili in internet, nel sito www.roefix.com o possono essere richieste presso i nostri uffici. I dati relativi alla sicurezza, sono riportati nella Scheda di Sicurezza. Prima dell'impiego del prodotto, consultare attentamente la scheda. I nostri prodotti sono soggetti a continui controlli di qualità sia sulle materie prime sia sul prodotto finito per garantire una qualità costante. I dati tecnici si riferiscono ai prodotti base. La colorazione può comportare scostamenti dei valori caratteristici. I valori indicati sono valori medi. In conseguenza dell'impiego di materie prime naturali i valori relativi a determinate forniture possono presentare leggeri scostamenti. In caso di rivestimento di supporti qui non descritti, è necessario consultarci preventivamente. In caso di forniture successive si possono verificare leggeri scostamenti di colore rispetto alla scheda di campionario, se necessario, può essere predisposta una superficie campione in cantiere. I dati relativi ai tempi di durata e di attesa sono riferiti alle condizioni di laboratorio (+20 °C/um.rel. 65 %) e possono quindi cambiare a seconda delle situazioni di cantiere. In caso di impiego e supporti non descritti in questa documentazione, è necessario consultarci preventivamente. I nostri tecnici e consulenti sono a Vostra